

BOEKENTIP VAN STEVEN DRUMONT

fragment

- Hij schoof zijn voeten tegen elkaar en liet zijn arm in de lucht schieten voordat hij zijn hielen tegen elkaar klikte. 'Heil Hitler,' zei Bruno, wat, voor zover hij wist, een andere manier was om te zeggen 'Tot ziens en een prettige dag verder.'
- De Furie was veel kleiner dan vader en, volgens Bruno, ook niet zo sterk. Hij had donker, heel kortgeknipt haar en een klein snorretje – zo klein dat Bruno zich afvroeg waar hij al die moeite voor deed of dat hij gewoon een stukje vergeten was bij het scheren.



“in alle eenvoud heel aangrijpend...”



‘Dit boek is een klein wonder’

(The Guardian)

De jongen in de gestreepte pyjama begint in Berlijn in 1943. Als de negenjarige Bruno op een dag uit school komt, zijn al zijn spullen in kratten ingepakt. Zijn vader heeft promotie gekregen, en Bruno en zijn familie moeten verhuizen naar een plek die ver weg is, waar niets te doen is en waar niemand is om mee te spelen.

Hun nieuwe huis staat naast een hek dat zich uitstrekt zover het oog reikt, een hek dat Bruno afschermt van de vreemde mensen die hij daarachter ziet bewegen.

Bruno wil ontdekkingsreiziger worden en besluit op onderzoek uit te gaan. Op één van zijn tochten ontmoet hij een jongen wiens leven en omstandigheden zeer verschillen van de zijne. Toch sluiten de jongens vriendschap, maar het is een vriendschap die niet zonder gevolgen blijft.